

AUTORES

Enrique Moradiellos

Catedrático de Historia Contemporánea en el Departamento de Historia de la Universidad de Extremadura. Entre su producción histórica publicada destacan los siguientes libros: *La perfidia de Albión. El gobierno británico y la guerra civil española* (Madrid, Siglo XXI Editores, 1996); *El reñidero de Europa. Las dimensiones internacionales de la guerra civil española* (Barcelona, Península, 2001); *Franco frente a Churchill. España y Gran Bretaña en la Segunda Guerra Mundial* (Barcelona, Península, 2005); y *Don Juan Negrín* (Barcelona, Península, 2006).

Olga Novikova

Investigadora del Programa de Estudios Rusos de la Universidad Autónoma de Madrid. Ha seleccionado, traducido y comentado una amplia selección de obras claves del pensamiento político ruso de los siglos XIX-XX: A. I. Herzen, *Pasado y pensamientos* (Madrid, Tecnos, 1984); *Rusia o Occidente* (1997); *La Tercera Roma* (2000). Es autora de numerosos artículos, publicados en español, ruso y francés, dedicados a la historia del pensamiento y la cultura rusos que se han publicado en España, Rusia, Francia y Gran Bretaña.

Manuel Loff

Profesor titular en la Universidad de Oporto. Ha sido lector de portugués en Madrid. Se doctoró en el Instituto Universitario Europeo de Florencia con la tesis *Las dictaduras ibéricas en el Nuevo Orden Eurofascista*. Autor de numerosos artículos sobre la historia de las relaciones ibéricas durante el siglo XX, ha coordinado los libros *Impunidad y Derecho a la Memoria. De Pinochet a Timor* (Madrid, Sequitur, 2000), y *Portugal, 30 anos de Democracia (1974-2004)*, Oporto, Editora da Universidade do Porto, 2006.

Encarnación Lemus

Profesora, en la actualidad, de Historia Contemporánea en la Universidad de Huelva, y anteriormente en las Universidades de Santiago y de Valparaíso en Chile y, en la Universidad de Puerto Rico, en París VII y en la Universidad de Michigan, además de Investigadora en el IUE de Florencia y en el Instituto del Tiempo Presente de París. Sobre la dimensión exterior de la Transición española ha publicado, entre otros trabajos, *En Hamelín... la Transición más allá de las fronteras* (Oviedo, Septem Ediciones, 2001).

Luis C. Hernando

Doctorando en la UNED y becario de la Cátedra del Exilio. Ha presentado comunicaciones a Congresos y publicado el capítulo «La apertura hacia los monárquicos: el plan de transición y plebiscito», en Abdón Mateos (ed.), *Indalecio Prieto y la política española*, Madrid, Pablo Iglesias, 2008.

Antonio Míguez Macho

Investigador contratado en el Proyecto de Investigación «As víctimas. Os nomes, as voces e os lugares», especializado en la historia de los movimientos sociales y los procesos de construcción de la ciudadanía, tema que aborda su tesis doctoral: *La construcción de la ciudadanía a través de los movimientos sociales. El movimiento obrero en Galicia (1890-1936)* (Santiago de Compostela, 2006). Su último libro (del que es coautor Miguel Cabo) se ocupa del socialcatolicismo en Galicia: *A propósito de Brañas: o sindicalismo católico obreiro e agrario en Galicia ata a Guerra Civil* (Santiago de Compostela 2006)

Fernando Molina Aparicio

Investigador Ramón y Cajal, especializado en el estudio del nacionalismo y las identidades nacionales en la España y el País Vasco de los siglos XIX y XX, y en el estudio del cooperativismo, la economía social y el catolicismo del País Vasco del siglo XX. De sus tres últimos libros publicados, dos están dedicados a este último tema: *José María Arizmendiarieta (1915-1976)* (Mondragón, 2005) y *Fagor Electrodomésticos. Historia de una experiencia cooperativa (1956-2006)* (Mondragón, 2006).

José L. Rodríguez Jiménez

Profesor de Historia Contemporánea en la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Rey Juan Carlos (Madrid). Sus monografías sobre la reciente historia de España han prestado especial atención al ámbito político y militar: *¡A mí la Legión! De Millán Astray a las misiones de paz* (2005), *Franco. Historia de un conspirador* (2006) y *De héroes e indeseables. La División Azul* (2007). En el próximo Congreso de la Asociación de Historia Contemporánea coordina el Taller «El Ejército español en la edad contemporánea».

RESÚMENES

LAS VISIONES DE ESPAÑA EN LA UNIÓN SOVIÉTICA DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

(Fecha recepción: 15-3-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

La Guerra Civil Española provocó en la Unión Soviética una enorme ola de solidaridad y simpatía popular, lo cual no deja de ser un hecho sorprendente teniendo en cuenta los escasos contactos que hasta entonces habían mantenido España y Rusia. El propósito del ensayo es descubrir las causas de este interés apasionado, que mencionan muchas memorias rusas de la época, acerca de los acontecimientos acaecidos en un país lejano y desconocido; también se describe la «lente» a través de la cual se percibió en la Unión Soviética la Guerra Civil en España, así como la posible interacción entre la interpretación de los acontecimientos españoles y la política soviética coetánea. La percepción de los acontecimientos españoles como el preludio de la inminente guerra mundial hizo surgir miedos y esperanzas y sirvió de detonador de la mayor ola de terror que había conocido la sociedad soviética.

Palabras clave: ***Prensa soviética. Revolución Rusa. Futura guerra mundial. Purgas.***

ANOTHER COUNTRY. LAS IMÁGENES SOBRE ESPAÑA EN GRAN BRETAÑA DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA

(Fecha recepción: 27-2-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

La pretensión básica del artículo consiste en examinar las imágenes sobre España y el carácter nacional de los españoles existentes en Gran Bretaña durante la guerra civil española de 1936-1939. Entre sus conclusiones destaca sobre todo la idea de que esas imágenes correspondían a dos matrices de estereotipos configurados por la historia: la Leyenda Negra del siglo XVI y el Mito Romántico del siglo XIX. Ambos fueron profusamente utilizados por los simpatizantes de la República y del general Franco para su respectiva batalla propagandística.

Palabras clave: ***Guerra Civil española. Gran Bretaña. Imágenes. Hispanofobia***

ESPAÑA EN LA MIRADA PORTUGUESA: ILUSIÓN, TRAGEDIA Y TERROR

(Fecha recepción: 10-3-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

La construcción nacional portuguesa tuvo en España un terreno inevitable de contraposición. Sin embargo, no todos los nacionalismos portugueses, tanto los de derechas como los de izquierdas, percibieron a España, a lo español, por igual, y lo mismo ocurrió con las izquierdas portuguesas no nacionalistas. Este artículo realiza un recorrido por la visión portuguesa de España, deteniéndose especialmente en los momentos de la Segunda República y la Transición democrática.

Palabras claves: ***Portugal, Iberismo. Percepción de España. Siglo XX.***

LOS ESTADOS UNIDOS Y LA IMAGEN DE LA SITUACIÓN ESPAÑOLA EN VÍSPERAS DE LA TRANSICIÓN POLÍTICA

(Fecha recepción: 29-1-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

Este artículo analiza las opiniones, imágenes y predicciones en la prensa norteamericana sobre el futuro político español al final de la dictadura de Franco. Tratamos de insertar el cambio político inminente en España en un contexto internacional y el objetivo es descubrir si pudo suceder algún tipo de influencia de estas predicciones sobre el modelo español de transición y, por otro lado, cómo las ideas e imágenes evolucionaron ante los acontecimientos reales en España, como la muerte de Carrero Blanco en 1973 o el regreso al poder de Franco, en 1974.

Palabras claves: **Cambio político. USA. España. Dictadura. Prensa. Imagen.**

BUSCANDO AL MILITANTE. CONSIDERACIONES SOBRE EL EFECTO DE LA TRADICIÓN EN LA POLÍTICA INTERNA DEL PSOE, 1954-1958

(Fecha recepción: 12-2-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

El partido socialista exiliado mantuvo un criterio riguroso para la definición del militante socialista, surgida de la tradición creada durante el principio del siglo XX. Tras quince años de exilio y dictadura los veteranos socialistas vieron difícil pasar el testigo a una nueva generación, socializada en el contexto franquista, que no se adecuaba a lo que la tradición socialista aspiraba. El presente artículo intenta presentar una aproximación a la verdadera influencia de la tradición en las relaciones del PSOE con el aparato clandestino y con las nacientes generaciones socialistas surgidas del régimen franquista.

Palabras clave: **Socialismo, franquismo, oposición, exilio, clandestinidad, tradición.**

JOSÉ MARÍA ARIZMENDIARRIETA Y LAS COOPERATIVAS DE MONDRAGÓN: CATOLICISMO, EMPRESA Y MOVIMIENTO SOCIAL (1941-1959)

(Fecha recepción: 4-3-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

El cooperativismo de Mondragón es un desconocido protagonista de la historia social española. Fundado por el sacerdote vizcaíno José María Arizmendiarieta, en su particular ética del trabajo confluyen diversas ideologías, especialmente el socialcatolicismo y la socialdemocracia. Arizmendiarieta convirtió Mondragón, a partir de 1941, en un exitoso ensayo de comunitarismo socialcatólico que sirvió de base para la definición, en vísperas del Plan de Estabilización, de un singular proyecto de economía social que proponía una insólita vía cooperativa de recatolización del mundo del trabajo. Este proyecto, que abarcaba extremos educativos, industriales y financieros, puede leerse como un auténtico movimiento social cuyas circunstancias resultan comprensibles a través de la teoría de la movilización de recursos así como un resultado del cambio social ocurrido en la España del desarrollismo de los años 50 y 60.

Palabras clave: **País Vasco. Franquismo. Catolicismo. Cooperativismo social. Cultura católica. Cooperativismo. Movimientos sociales.**

EL PAPEL DE LAS FAMILIAS EN LAS GESTIONES PARA LA LIBERACIÓN DE LOS PRISIONEROS DE LA DIVISIÓN ESPAÑOLA DE VOLUNTARIOS EN LA URSS

(Fecha recepción: 7-3-2008/ Fecha aceptación: 18-4-2008)

Varios cientos de integrantes de la División Española de Voluntarios, la unidad enviada por Franco para combatir en el frente del Este junto a la Wehrmacht, fueron hechos prisioneros por el Ejército Rojo; el trabajo incluye un análisis sobre la tipología social y el grado de voluntariedad de los integrantes de la División. Estas personas permanecieron en campos de concentración soviéticos entre diez y trece años. Dada la inexistencia de relaciones diplomáticas entre el Estado franquista y la URSS, el gobierno español dispuso de escasa información sobre su situación y, a diferencia de otros gobiernos europeos, tuvo muchas dificultades para negociar la repatriación. Una parte de los familiares de los prisioneros expresaron su disgusto al Gobierno, incluido el propio Franco. Después de recibir información de ex prisioneros de otras nacionalidades, que habían coincidido con los españoles en los campos de concentración, y de distintas organizaciones de ayuda humanitaria, estos familiares iniciaron gestiones para contactar con las autoridades soviéticas. Su labor fue un acicate para el Gobierno y ayudó a desbloquear las relaciones con la URSS. El cierre de las negociaciones permitió el regreso de los prisioneros en 1954.

Palabras clave: ***División Azul. Prisioneros de guerra. Segunda Guerra Mundial. Gulag, Campos de concentración. Dictadura franquista.***

ABSTRACTS

SOVIET PERCEPTIONS ABOUT THE SPANISH CIVIL WAR

The Spanish Civil War caused an enormous wave of solidarity and empathy in the Soviet society. That is surprising because Spain was an unknown country for Russians, and previous contacts between both nations had been rather scarce. The author's aim is to discover the reasons of such passionate interest (as mentioned in so many Russian memories) for a conflict which divided a remote nation, to describe the «lens» through Spanish events were regarded, and the eventual interaction between the Russian perception of the Spanish Civil War and the Soviet internal and external policies. The interpretation of the Spanish events as a prelude for the imminent World War caused fears and hopes within the Soviet society, and triggered the biggest wave of political violence since the Russian civil war.

Keywords: ***Soviet press. Russian Revolution. Future World War. Purges.***

ANOTHER COUNTRY. GREAT BRITAIN AND THEIR IMAGE OF SPAIN DURING SPANISH CIVIL WAR

The basic aim of this article is to examine those images of Spain and Spaniards which were dominant in Great Britain at the time of the Spanish Civil War, 1936-1939. In essence, these images correspond to two large set of stereotypes bequeathed by history: the Black Legend of the XVIth Century and the Romantic Myth of the XIXth Century. Both of them were used

as appropriate by both supporters of the Republic and of General Franco in their respective propaganda battles.

Keywords: ***Spanish Civil War. Great Britain. Images. Xenophobia.***

SPAIN FROM THE PORTUGUESE PONT FOR VIEW

The national portuguese construction had in Spain an inevitable area of contraposition. Nevertheless, not all the Portuguese nationalisms, those of rights as those of left sides, perceived Spain equally, and the same thing happened with the Portuguese not nationalistic left sides. This article realizes a tour for the Portuguese vision of Spain, detaining specially in the moments of the Second Republic and the Transition.

Keywords: ***Portugal. Iberic Relation. Spain. XX Siecle. Perception.***

THE UNITED STATES AN THEIR IMAGE OF SPAIN AT THE TIME OF THE POLITICAL TRANSITION

This article analyses opinions, images and predictions in the US press (*New York Times*, *Washington Post* and *Newsweek*) about the political future of Spain at the end of Franco's dictatorship. The imminent political change in Spain is to be set in an international context. The objective of this article explore whether the statements in the US press could have had any influence on the Spanish transition model and, on the other hand, how ideas and images evolved in the face of actual events in Spain, like the death of Carrero Blanco in 1973 or Franco's resuming power in 1974.

Keywords: ***Political change. USA. Spain. Dictatorship. Press. Image.***

THE SEARCH FOR THE MILITANT. THE SOCIALIST EXILE AND THE NEW ANTI FRANCOISM, 1954-1958

The Socialist party in exile held a rigorous standard for the definition of the socialist militant, profoundly rooted in certain tradition created in the beginnings of the 20th century. Following fifteen years on exile and dictatorship the socialist elders found difficult to pass the torch to a new generation, socialized in the context of francoism, which did not comply with what the socialist tradition assumed. This essay aim is to present an approximate measure of the weight of the tradition in the relations of the PSOE with the clandestine apparatus and with the nascent socialist generations spawned by the francoist regime.

Keywords: ***Socialism. Francoism. Opposition. Exile. Clandestine organization. Tradition.***

JOSÉ MARÍA ARIZMENDIARRIETA AND THE COOPERATIVES OF MONDRAGÓN

Mondragon cooperativism is an unknown protagonist of Spanish Social History. It was founded by Jose Maria Arizmendiarieta, a Basque priest whose biography and social work was built up at the cross-roads between Social Catholicism and Social Democracy. Since 1941 (year of his arrival at Mondragon), Arizmendiarieta's founding experience of social leadership turned out Mondragon into a succesful essay of catholic comunitarism. It was the background of a project of social economy revealing an outstanding cooperative road for the cristianization of Labour. This cooperative project spred out to educative, industrial and financial dimensions, can be read as a genuine social movement comprehensible under the Resource Mobilization Theory and a consequence of Social Change in the Spain of the 50 and 60's.

Keywords: **Basque country. Francoism. Social catholicism. Catholic culture. Cooperativism. Social movements.**

THE FAMILYS OF THE PRISONERS OF SPANISH DIVISION OF VOLUNTEERS (OR BLUE DIVISION) IN USSR: THE OFFICIAL MEASURES TO THE LIBERATION OF PRISONERS AND THE RULE OF THE FAMILYS

More than three hundred members of the Spanish Division of Volunteers, the Blue Division, which participated in the invasion of the USSR in 1941, were taken prisoners by the Red Army. The article includes an analysis about the social origin of the prisoners and about if they were volunteers in fact or not. These people remained in soviet concentration camps between thirteen and fifteen years. In view of the absence of diplomatic relations between the Franco's dictatorship and the Stalin's dictatorship, the Spanish government had limited information about the situation of the prisoners and during a long time was unable to negotiate its repatriation, in contrast to other states.

This article explains that some familys of the prisoners were very dissastisfied with the government, Franco included, and they expressed this idea in confidential documents. After receiving information from ex prisoners of other nationalitis, who had survived the Gulag with the Spaniards, and from aid humane organizations, these familys made the first moves to contact the soviet government. This task was an important incentive for the government and it helped to break the blockade of the relationsship with USSR. The closing of negotiations between the governments of Spain and USSR permitted the come back of the prisoners in 1954.

Keywords: **Blue Division. War prisoners. Second World War. Concentration camps,. Gulag. Francoist dictatorship.**